

**RESULTADO FINAL**

A Comissão de Licitação designada por intermédio da Portaria nº. 0928/2020, no uso de suas atribuições, com base no Artigo 14 inciso V<sup>1</sup> da Resolução Sesc/DN n.º 1252/2012, comunica que a Licitação Pregão Presencial, Tipo Menor Preço Global enumerado **21/01.00015–PG**, tendo como Prestação de Serviços de **Aquisição De Equipamentos de Sonorização** pelo prazo de 06 (seis) meses, podendo ser prorrogável conforme resolução, destinados atender as necessidades do Sesc/TO, conforme especificações e quantidades contidas no Anexo I do Edital, foi homologada aos seguintes licitantes:

ASSIS VAZ INSTRUMENTOS MUSICASIS EIRELI – EPP CNPJ: 01.721.415/0001-17

LOTE 02 – PERIFÉRICOS						
ITEM	EQUIPAMENTO	DESCRIÇÃO	UND	MARCA	V.UNT	V.TOTAL
01	PROCESSADOR DE AUDIO DIGITAL	<p>ESPECIFICAÇÕES TÉCNICAS</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• PROCESSAMENTO DE ENTRADA - AFS™ (supressão de feedback avançado) - 31-Band Graphic EQ - 12-Band Parametric EQ - Síntese Subharmonic - Backline Delay - Noise Gate</li> <li>• PROCESSAMENTO DE SAÍDA - Crossover (suporta até gama completa de sistemas mono de 6 vias) - 12-Band AutoEQs (8 bandas AutoEQ, 4 bandas do utilizador) - Compressão dbx - Controle Automático de Ganho - Síntese Subharmonic - Noise Gate - Atrasos Torre (até 1000ms por saída) - 8-Band Parametric EQs (usado para afinações de alto-falante) - dbx Limitando - Atrasos falante de Alinhamento</li> <li>• OUTROS ASPECTOS - Conectores de Entrada (3) (2 XLRs femininos selecionável entre AES / formatos de áudio analógico digital), (1) fêmea XLR RTA entrada de microfone - Tipo de entrada Balanceada eletronicamente / RF filtrada - Impedância de entrada &gt; 30 kW, linha equilibrada para a linha - Nível Máximo de Entrada (entradas de linha) &gt; 28 dBu, equilibrado, =1% THD CMRR &gt; 50 dB @ 1 kHz - RTA Mic Preamp Phantom Power 48 VDC - Saída (6) saídas de linha - Conectores de saída Masculino XLR - Tipo de saída Electronicamente equilibrado, RF filtrada - Impedância de saída 120 O, linha equilibrada para a linha - Max Nível de saída +22 DBu,</li> </ul>	02	DBX DRIVERACK VENU 360	R\$3.653,00	R\$7.306,00

<sup>1</sup> Resolução 1252/2012

Art. 14

...

V. Comunicação do resultado conforme estabelecido no instrumento convocatório.

SESC – Serviço Social do Comércio | Departamento Regional Tocantins | Sede Administrativa

Quadra 301 Norte, Avenida Teotônio Segurado, Conj. 01, Lt 19 – Palmas/TO CEP: 77001-226

TEL (63) 3219 9101 FAX (63) 3219 9115 | [www.sescto.com.br](http://www.sescto.com.br)

		<p>equilibrado, =1% THD - Alinhamento Delay Até 1000 ms por canal de saída - Conversor A / D 24-bit com dbx Tipo Sistema de Conversão IV™ - A / D Dynamic Range 117 dB, ponderado A, 114 dB não ponderada, 22 kHz BW - Escreva IV Dynamic Range 129 dB com material transitória, ponderado A, BW 22 kHz; 126 dB com material transitória, não ponderada, 22 kHz BW; 121 dB típico com material de programa, ponderado A, 22 kHz BW - D / A Converter 24 bits - D / A Dynamic Range 116 dB, ponderado A, 113 dB não ponderada, 22 kHz BW - Processamento interno wordlength 32-bit de ponto flutuante - Taxas de amostragem suportadas 48/96 kHz (32-192 kHz usando conversão de taxa de amostra) - Desempenho do Sistema Dynamic Range 114 dB, ponderado; 110 dB não ponderada - THD + Ruído 0,0025% típico em +4 dBu, 1 kHz, 0 ganho de entrada dB - Resposta de Frequência 20 Hz - 20 kHz, 0 / - 0,5 dB - Interchannel Crosstalk - Latência A entrada analógica para a saída: 2,57 ms (48 kHz), 2,28 ms (96 kHz); Entrada - digital AES para a saída: 2,31 (48 kHz), 2,15 ms (96 kHz) - Tensão operacional 100-240 VAC 50/60 Hz - Consumo de energia 18 W - Peso 7.10 lbs. (3,22 kg) - Dimensões 4,4 centímetros (H) x 20,32 centímetros (D) x 48,26 centímetros (W)</p>				
02	<p><b>INTERFACE DE AUDIO USB COM DUAS ENTRADAS E DUAS SAIDA</b></p>	<p>Descrição: Interface de áudio USB super versátil para conectar instrumentos, mixers, entre outros equipamentos com seu computador para gravação e playback; Conversores de alta resolução de 48 kHz para máxima qualidade de áudio; Saída de fone estéreo com controle de nível para monitoramento da entrada e saída de áudio; Saída adicional óptica S/PDIF para conversão direta de arquivos digitais; Fonte de alimentação via porta USB. Conversores 16 bits Taxas de amostragem 32, 44,1 e 48 kHz Entrada analógica 2 x RCA phono Saída Analógica 2 x RCA phono 1 x 1/8" TRS estéreo mini fone de ouvido Saída digital 1 x TOSLink óptico S / PDIF Sincronização In / Out S / PDIF Saída de fone de ouvido sim THD + N 0,05% típico @ -10 dBV, 1 kHz Faixa Dinâmica Não especificado pelo fabricante Resposta em frequência 10 Hz a 20 kHz, +/- 1,0 dB @ 44,1 kHz Porta USB 1.1 Dimensões aproximada: (LxPxA) (88 x 60 x 22 mm)</p>	02	<p>BEHRINGER UCA 222</p>	R\$334,95	R\$669,90
03	<p><b>DIRECT BOX ATIVO</b></p>	<p>Descrição: Direct Box Ativo 2 canais Direct-box/Splitter profissional de 2 canais; Converte</p>	02	<p>BEHRINGER DI20</p>	R\$380,00	R\$760,00

		2 entradas de linha ¼" TRS desbalanceadas em 2 saídas XLR balanceadas; Ultra-flexível: operação em mono, 2 canais ou estéreo como modo Link selecionável; Modo Split adicional (canal 1 atribui o sinal para ambas as saídas XLR); Phantom power ou bateria de 9V; Entrada selecionável de atenuação permite conexões para saídas de até 3,000 Watts; 2 entradas usadas como canal, 1 saída Link (adicional para saída XLR); Chave de Lift (aterramento) elimina típicos problemas de loop de aterramento; Carcaça ideal para Estrada, ultra compacto. Conexões de Entrada 2 x 1/4 "TRS, equilibrado ou desequilibrado Conectores de saída 2 x XLR Nível de entrada + 12/32 / 52dBu Nível de Saída Não especificado pelo fabricante Interruptor controla Atenuação interruptor de modo elevação de terreno Bateria On / Off Resposta de Freqüência 10Hz a 70kHz, -3dB Noise 100dBu Bateria 9V ou 18 VDC para alimentação phantom 48VDC Dimensões aproximada (LxPxA) 5 x 6 x 2-3 / 8 "(130 x 150 x 60 mm)				
04	DIRECT BOX PASSIVO	Descrição: Entradas: 01 Entrada P10 Saídas: - 01 Saída P10; Jack THRU/OUT permite que você envie um sinal desbalanceado para o amplificador de palco simultaneamente enviando um sinal balanceado para o mixer. Informação adicional: Converta sinais desbalanceados para balanceados com nível de microfone; Fornece impedância e sinal adequado para conexão direta de instrumentos, amplificadores, e mixers; Permite o uso de cabos longos sem a perda das altas freqüências; Chave GROUND LIFT elimina os típicos ruídos de realimentação de aterramento; Transformador de alta performance garante a integridade do sinal	04	BEHRINGER DI400P	R\$379,93	R\$1.519,72
05	PEDESTAL PARA MICROFONE	Descrição: Suportes Univ. para Pratos Easy Lock. Peso:1,74 kg Altura mín:1,0 cm Altura máx: 2,0 cm	20	RMV PSU 1.8	R\$143,55	R\$2.871,00
06	FILTRO DE LINHA PARA AUDIO 110~220 20A COM SISTEMA ANTI SURTO	Descrição: Tipo do chassi: Classe I com grau de proteção IP-2X construído em aço inox Voltímetro digital: Conectado diretamente na entrada, antes do disjuntor distribuidor de energia padrão rack 19" com voltímetro digital, proteção contra sobrecarga, 7 tomadas de saídas traseiras e 1 saída frontal. Faixa de operação: de 100V a 240V, 50Hz ou 60Hz Corrente máxima permitida na entrada: de 10Arms e até 50Apico Saídas: 8 tomadas de saída NBR-14136, 3 polos, 10A, sendo 7 na	04	PENTACUSTICA	R\$244,00	R\$976,00

		traseira e 1 frente Potência em 127V: 1.270W contínuos e até 6.350W de pico por 1s Potência em 220V: 2.200W contínuos e até 11.000W Disjuntor de proteção: Contra sobrecarga Altura ocupada no Rack 19": 1 unidade de altura Largura: 48 cm (19") Altura: 4.4 mm (1U) Profundidade: 11,2 cm				
07	RÉGUAS DE ALIMENTAÇÃO ELÉTRICA COM 5 SAÍDAS 10A CONEXÃO POWER COM	Régua de distribuição de energia para as mais diversas aplicações. Tamanho e peso reduzidos. Construído em chassi de aço inox, isolamento Classe I e grau de proteção IP-2X. Alta resistência mecânica e à corrosão. Entrada com conector Powercon® – Flexibilidade e alta potência. Quatro tomadas de saída NBR-14136, 3 polos, 10A. Indicador de energização. Opera em redes elétricas de 100V a 240V, 50Hz ou 60Hz. Capacidade total de 10Arms e até 30Apico por 1s. Conexões internas realizadas por placa de circuito impresso.	04	PENTACUSTICA	R\$244,00	R\$976,00
08	BANDEJA PARA MULTIVIA DE 20 VIAS DESMONTADA	Canais: 20 Vias Bandeja: 6 X 14,5 X 30 Cm Conector painel: XLR fêmea Conector cabo: XLR macho Diâmetro do cabo: 19,00 mm Condutor: Corda de cobre estanhado OFHC 24 AWG; dreno de cobre estanhado OFHC + fita de poliéster Isolação: Termoplástico resistente a altas temperaturas	01	SANTO ANGELO	R\$172,26	R\$172,26
09	PEDESTAL PARA CAIXA DE SOM	Descrição Confeccionado em alumínio com regulagem de altura que vai de 1,10M até 1,87M, comporta caixas de até 60Kg. resistência a corrosão fácil de montar e de fácil locomoção é o melhor custo/benefício do mercado. Altura Ajustável: 1,10m até 1,87m aproximadamente Capacidade Suportada: Máximo 60kg Encaixe Superior: 3,5cm Material: Alumínio Cor: Preto Resistente a corrosão	04	HAYONIK PA 100	R\$143,55	R\$574,20
10	CABO DE MICROFONE BLINDADO POSITIVO, NEGATIVO E MALHA	Descrição Cabo balanceado para microfones com condutor e blindagem fabricado em cobre estanhado OFHC (isento de oxigênio), bitola 0,30mm <sup>2</sup> , Ø 6.0mm, estéreo.	1.900mts	SANTO ANGELO SC30	R\$4,59	R\$8.721,00
11	CABO DE MULTIVIAS COM 20 VIAS ESPAGUETADO	Descrição Espaguetado Multivias 24AWG Aluminizado Quantidade de vias: 20 Condutor: 0,20mm <sup>2</sup> Isolamento: Polietileno Blindagem: Fita de alumínio + fio de cobre (dreno) 0,20mm <sup>2</sup> Cobertura: PVC Flexível Dimensões aproximada (C x D): 0100 x 0002 cm	60	DATA LINK 20V	R\$46,89	R\$2.813,40
12	INTERFACE DE AUDIO USB COM DUAS ENTRADAS XLR E DUAS SAÍDA P10	Interface de áudio USB super versátil para conectar instrumentos, mixers, entre outros equipamentos com seu computador para gravação e playback; Conversores de alta resolução de 48 kHz para máxima qualidade de áudio; Saída de fone estéreo com controle de nível para monitoramento da entrada e	04	BEHRINGER UCA 222	R\$348,35	R\$1.393,40

		saída de áudio; Saída adicional óptica S/PDIF para conversão direta de arquivos digitais; Fonte de alimentação via porta USB. Conversores 16 bits Taxas de amostragem 32, 44,1 e 48 kHz Entrada analógica 2 x RCA phono Saída Analógica 2 x RCA phono 1 x 1/8" TRS estéreo mini fone de ouvido Saída digital 1 x TosLink óptico S / PDIF Sincronização In / Out S / PDIF Saída de fone de ouvido sim THD + N 0,05% típico @ -10 dBV, 1 kHz Faixa Dinâmica Não especificado pelo fabricante Resposta em frequência 10 Hz a 20 kHz, +/- 1,0 dB @ 44,1 kHz Porta USB 1.1 Dimensões aproximada: (LxPxA) (88 x 60 x 22 mm)				
13	BARRA DE TOMADA DE 10A ESTABILIZADAS PADRÃO RACK	Descrição Distribuidor de energia, padrão rack 19" com 1 unidade de altura. Extensão de saídas com proteção contra sobrecarga. Entrada traseira de alimentação com conector Powercon®, 20A. Seis saídas frontais com tomadas frontais NBR-14136, 3 polos, 10A, protegidas por um disjuntor bipolar 10A/B Opera em redes elétricas de 100V a 240V, 50Hz ou 60Hz. Capacidade de entrada de 10Arms e até 30Apico por até 1s. Capacidade de 10Arms para cada saída. Conexões internas realizadas por placa de circuito impresso. Construído em chassi de aço inox, isolamento Classe I e grau de proteção IP-2X.	01	PENTACUSTICA PS1.7	R\$449,20	R\$449,20

Valor total do lote de R\$ 30.500,00 (trinta mil e quinhentos reais)

SIMPLES COMÉRCIO DE MÁQUINAS E EQUIPAMENTOS EIRELI. CNPJ: 10.222.059/0001-88

LOTE 03 – ILUMINAÇÃO						
ITEM	EQUIPAMENTO	DESCRIÇÃO	UND	MARCA	V.UNT	V.TOTAL
01	REFLETOR LED MODELO PAR 64 RGBWAUV 9V	Descrição - 9 Canais DMX - 18 Led's Cree de 18W - Tecnologia Hexaled 6 em 1 - Mistura de cores - Efeito Strobo - Sensor de Som - Angulo de Abertura 45º - Consumo de 350W - Dimensões: 23x23x33 Cm - Peso 3,2 Kg CANAIS DMX 1-Dimmer 2-R 3-G 4-B 5-W 6-A 7-UV 8-STROBO 9-EFEITO 1-Par led 18x18W RGBWA+UV 1-Alça dupla de fixação	12	INFINITY OPT IF1818 RGBWA UV	R\$1.485,00	R\$17.820,00
02	MESA DE ILUMINAÇÃO PROTOCOLO DMX512	Display LED Controla até 12 máquinas individuais com até 32 canais DMX cada 12 canais de dimmers 16 faders deslizantes para controle manual dos canais por página (PG1(1/16) - PG2 (17/32)) 30 bancos de senas, cada banco com 8 senas, total 240 senas 6 Chases Controle por MID Controle por SOM Voltagem: 90/240v DC9V 500mA Dimensão: 52x19x7cm MESA DMX DMX 512 384 canais Display LED Controla até 12 máquinas	01	INFINITY DMX 384LL	R\$910,00	R\$910,00

		individuais com até 32 canais DMX cada 12 canais de dimmers 16 faders deslizantes para controle manual dos canais por página (PG1(1/16) - PG2 (17/32)) 30 bancos de senas, cada banco com 8 senas, total 240 senas 6 Chases Controle por MID Controle por SOM Voltagem: 90/240v DC9V 500mA Dimensão: 52x19x7cm Com iluminação nos controles.				
03	REFLETOR ELIPSOIDAL	Led Mini 20w 19° Refletor Elipsoidal LED 20W 19° Croma Efekt CROMALIGHT125, Potência: 20W, Temperatura da cor: 3200K, Tempo de vida LED 50.000 horas, Tensão: AC90V-260V 50-60Hz, Consumo de Max.power: 26W, Dimmer: 0 ~ 100% Estroboscópio: 1-25 x / seg, Dimensão: 24.5 x 10 x 17 cm, Peso 1,3 kg Com conector para trilho	40	CROMAKEY MODELO EFEKT CROMALIGHT125	R\$2.619,00	R\$104.760,00
04	SPOT ALUMÍNIO AR111 PARA TRILHO	Material: ALUMÍNIO Acabamento (Pintura): LISO Resistente a maresia. Lâmpada: AR111, Soquete: GU10 Potência: 35W, Tensão: 127/220V Dimensões (Alt. x Comp. x Diam. x Prof.): 17cm x 13cm x 12cm x 13cm, Peso: 0,800kg	40	ZYLINDER AR111	R\$540,00	R\$21.600,00
05	RING LIGHT	Especificações técnicas - Anel de Luz: LED Anel de Luz Tamanho: 26x26 10 polegada cm Potência: 15 W Tensão: DC 5 V As Lâmpadas de LED: 120 PCS CCT: 2700 K-5500 K Utilize tensão: 110 volts e 220 volts pode ser utilizado - Itens Inclusos: - 1 xLED Anel SMD Luz de Preenchimento (26 cm x 26 cm) 1x USB Plug 1x Tripé	17	INFINITY LED 26CM COMPLETO	R\$230,00	R\$3.910,00

Valor total do lote de R\$ 149.000,00 (cento e quarenta e nove mil reais)

FUJISOM VIDEO FOTO E SOM LTDA. CNPJ: 01.448.977/0001-39

LOTE 04 – PLUGS						
ITEM	EQUIPAMENTO	DESCRIÇÃO	UND	MARCA	V.UNT	V.TOTAL
01	PLUGS SPEAKON DE 04 POLOS	Descrição plug macho de 04 polos contatos metálicos interno uso para sistema de interligação amplificadores caixas de som	8	SANTO ANGELO	R\$19,34	R\$154,68
02	PLUGS p10 MONO	Conector p10 mono macho de cabo 02 Pólos Corpo em níquel Contatos em níquel Possui mola de proteção do cabo.	48	SANTO ANGELO	R\$15,45	R\$741,60
03	PLUGS XLR FEMEA	Conector XLR fema Fêmea de 3 pinos. Construção contatos: prata Capacidade de corrente: 16ª Taxa de voltagem: 50 V Bitola de entrada de cabo: 14 AWG Dispositivo de segurança: Latch Lock Dimensão (C x L x A): 8 x 4,5 x 2	140	SANTO ANGELO	R\$17,10	R\$2.394,00
04	PLUGS XLR MACHO	Tipo de conexão: XLR macho Macho de 3 pinos Taxa de corrente por contato: 16 A Tava de voltagem: 50 V Cabo O.D.: 3.5 – 8 mm AWG: 2.5 mm² - 14 AWG Padrão de proteção a	140	SANTO ANGELO	R\$17,10	R\$2.394,00

		intempéries: IP40 Dimensões (C x L x A): 10 x 2,5 x 2				
05	PLUGS P2 STEREO	Conector P2 macho de cabo 3 Pólos (estéreo) Corpo em níquel Contatos em níquel Dimensões (AxLxP): 4,70 x 10 x 1 cm	10	SANTO ANGELO	R\$14,73	R\$147,30
06	PLUG TIPO PAINEL XLR	Fêmea Painel XLR 3 pinos metal Com trava Peso: 0.010 Kg Dimensões (C x L x A): 3 x 3 x 4 cm	20	SANTO ANGELO	R\$15,45	R\$309,00
07	PLUGS RCA	Descrição Conectores RCA macho Estilo de montagem: Cable Cor: Preto Material de contato: Bronze RCA Dimensões (AxL): 1,20 x 5 cm	16	SANTO ANGELO	R\$10,35	R\$165,60
08	PLUGS POWER COM FEMEA	Descrição PowerCon femea de painel Contatos: 3 pólos Resistência a corrente: 20A (250V) Construção: corpo em plástico cinza Terminais de encaixe ou solda Dimensões (A x L x P): 3,1 x 2,6 x 3,7 cm	10	NEUTRIK	R\$75,23	R\$752,23
09	PLUGS POWER COM MACHO	Descrição PowerCon de cabo/linha fêmea Capacidade de corrente por contato: 20A Voltagem máxima: 250V Trava quick lock Bitola de entrada p/ cabos: 5 a 15 mm Terminais: parafuso p/ cabos de 2.5 mm (14 AWG) Construção: Corpo em plástico cinza Dimensões (A x L x P): 2,6 x 2,6 x 7,3 cm	10	NEUTRIK	R\$36,65	R\$366,57

Valor total do lote de R\$ 7.425,00 (sete mil quatrocentos e vinte e cinco reais)

FUJISOM VIDEO FOTO E SOM LTDA. CNPJ: 01.448.977/0001-39

LOTE 05 – PLUGS						
ITEM	EQUIPAMENTO	DESCRIÇÃO	UND	MARCA	V.UNT	V.TOTAL
02	FONES DE OUVIDO	Fone de ouvido. Headphone profissional On Ear fechado, Headphone com arco de metal, Fones retráteis redondos, saco para guardar fones com plug adaptador p10 stereo <b>Cor: (Cinza 254) e (Prata 4)</b> , saída p2 stereo Especificações Gerais Sensibilidade (dB SPL/V @ 1 kHz)125 Impedância nominal (Ω)32 Largura de banda da frequência de áudio (Hz)12 – 28000 Comprimento do cabo (m)1.5. Especificações de Áudio, Resposta de frequência 12 até 28kHz Max SPL 125dB Sim Impedância 35 Ohms	258	AKG	R\$186,04	R\$47.254,16

Valor total do lote de R\$ 47.998,32 (quarenta e sete mil novecentos e noventa e quatro reais e trinta e dois centavos)



Totalizando o presente processo **R\$234.923,32** (duzentos trinta e quatro mil novecentos e vinte e três e trinta e dois centavos).

Palmas, 15 de novembro de 2021.

**HIGOR PINTO DA SILVA**  
Pregoeiro da CPL

**ADILIO RODRIGUES RIBEIRO**  
Membro da CPL

**HALLEX VENTURA CÂMARA**  
Membro da CPL